

Le Magicien d'Oz

Pictogrammes de l'histoire

Outil de CAA

Matériel nécessaire :

- Les pictogrammes et cartes,
- De la colle, des ciseaux, des petits bâtonnets, des crayons de couleur, des feutres,
- Des extraits du livre Le Magicien d'Oz,
- Des feuilles de travail - brainstorming avec des questions,
- Pour le parcours d'obstacles : un tunnel coloré à traverser, un arc-en-ciel en tissu, des coussins, des matelas

Compétence clé : littérature

OBJECTIFS GÉNÉRAUX

L'objectif principal de cet outil est de soutenir les compétences en alphabétisation, en particulier chez les élèves qui ont des problèmes et des difficultés de communication. L'introduction de méthodes de CAA, telles que les pictogrammes, peut être très utile pour les personnes atteintes d'autisme, de troubles mentaux ou de dyslexie. Les pictogrammes peuvent être ajoutés à la parole existante ou remplacer la parole et permettre aux élèves de participer à la



Cofinancé par
l'Union européenne

movetia

Austausch und Mobilität
Échanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

**Plural
Words**

communication quotidienne, d'exprimer leurs besoins et leurs préférences et les aider à établir des relations. L'utilisation d'une histoire populaire peut encourager les enfants à participer aux cours et est excellente pour l'imagination et la créativité.

Le Magicien d'Oz contient de nombreuses vérités universelles sur le courage, l'amitié, la responsabilité et la recherche de l'épanouissement personnel.

L'histoire nous rappelle l'importance de valeurs telles que le respect, la tolérance envers les différences et l'amitié. Le Magicien d'Oz initie également les enfants aux mystères du pays magique et au voyage de Dorothée vers la Cité d'Émeraude. Les élèves peuvent apprendre à surmonter leurs propres faiblesses, tout comme les amis de Dorothée. Chacun d'entre eux a sa propre raison d'aller à la Cité d'Émeraude et tous trouvent ce qu'ils cherchent et découvrent que leurs faiblesses étaient plus imaginaires que réelles. Développer la capacité à raconter et à exprimer des opinions sur des personnages littéraires. Améliorer les compétences en matière de travail d'équipe et de collaboration en groupe. Favoriser les attitudes liées au courage, à l'amitié et à l'acceptation des autres.

COMMENT L'UTILISER

Cet outil peut être utilisé pour un groupe d'enfants ou pour une thérapie individuelle. Il s'agit également d'un parcours d'obstacles - « De l'autre côté de l'arc-en-ciel » - qui peut être utilisé lors d'activités sportives en salle ou en plein air. Pour le parcours d'obstacles, nous avons besoin d'un arc-en-ciel en tissu ou d'un tunnel coloré à traverser, ainsi que de quelques coussins et matelas. Dans



un premier temps, l'enseignant ou le thérapeute présente aux enfants les méthodes de communication alternatives qui seront utilisées pendant la leçon. Il leur raconte une courte histoire tirée du Magicien d'Oz et leur présente différents pictogrammes ainsi que leur signification. L'enseignant explique que les enfants peuvent utiliser les images pour exprimer leurs émotions, classer des éléments au sein d'ensembles ou déterminer la quantité d'éléments dans ces ensembles.

Les enfants doivent être familiarisés avec des personnages et des mots tels que l'épouvantail, l'homme de fer blanc, le lion peureux, la méchante sorcière, la bonne sorcière, le magicien, la magie, le voyage et l'aventure. Les élèves peuvent jouer à des jeux de mémoire à l'aide de puzzles avec des pictogrammes. Ils peuvent découper et colorier des images et préparer les personnages pour le théâtre d'ombres. Il y a également un exercice de brainstorming où les élèves choisissent un personnage et répondent aux questions suivantes :

- Quelles sont les caractéristiques des personnages ?
- Qu'ont-ils en commun avec vous ?
- Quels obstacles doivent-ils surmonter ?
- Qu'ont-ils appris au cours de leur voyage ?



COMMENT LE CRÉER

Les pictogrammes peuvent être créés à l'aide de PowerPoint, Canva ou ARASAAC. Les images peuvent être découpées et plastifiées par les enseignants ou les enfants.



Cofinancé par
l'Union européenne

movetia

Austausch und Mobilität
Échanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

Plural
Words

LES PERSONNAGES



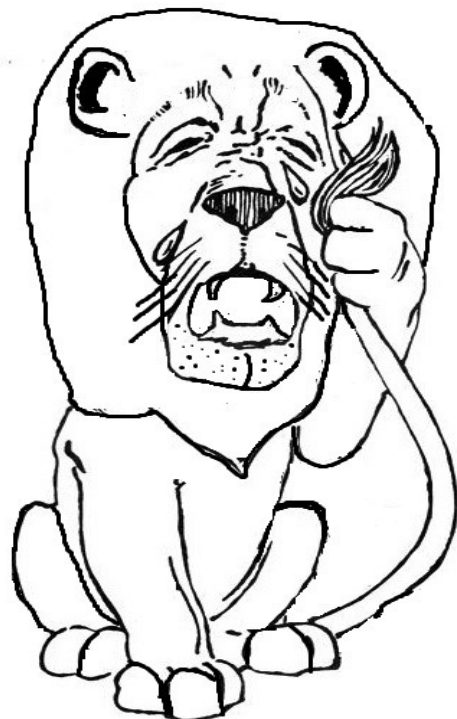
DOROTHÉE



GLINDA



LA SORCIÈRE DE L'EST



LE LION PEUREUX

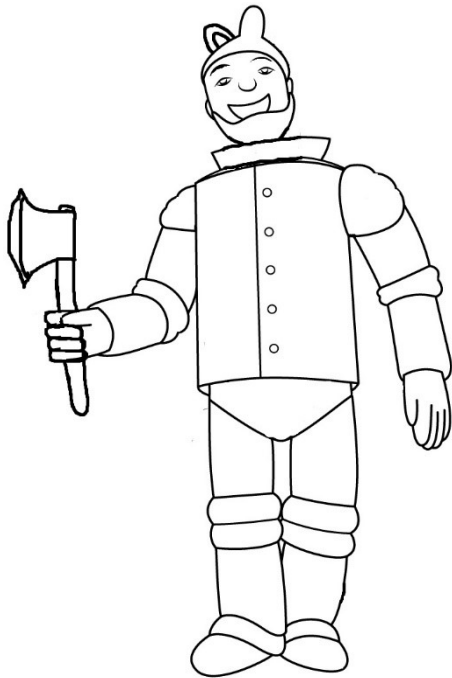


Cofinancé par
l'Union européenne

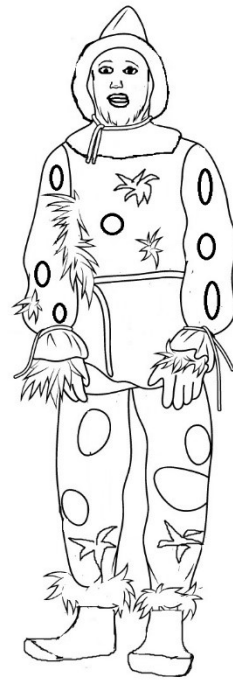
movetia

Austausch und Mobilität
Echanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

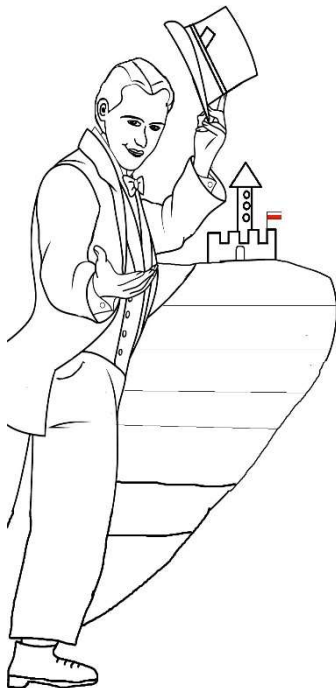
**Plural
Words**



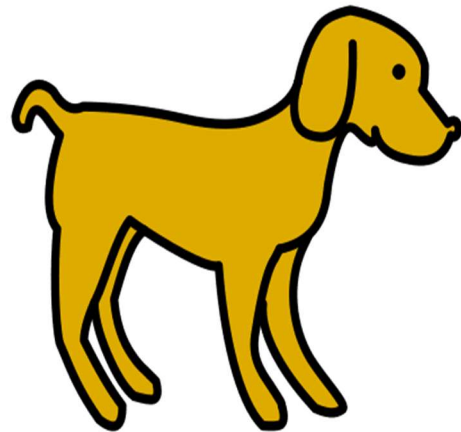
L'HOMME DE FER



L'ÉPOUVANTAIL



LE MAGICIEN D'OZ

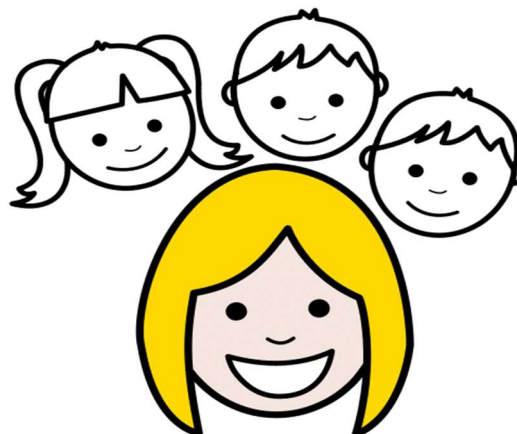


TOTO

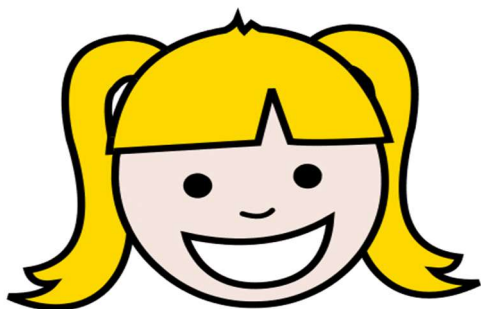




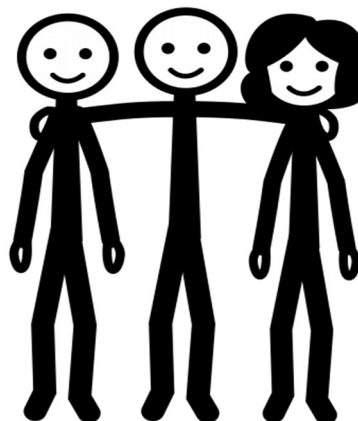
PEUREUX



GENTIL



LOYAL



AMICAL

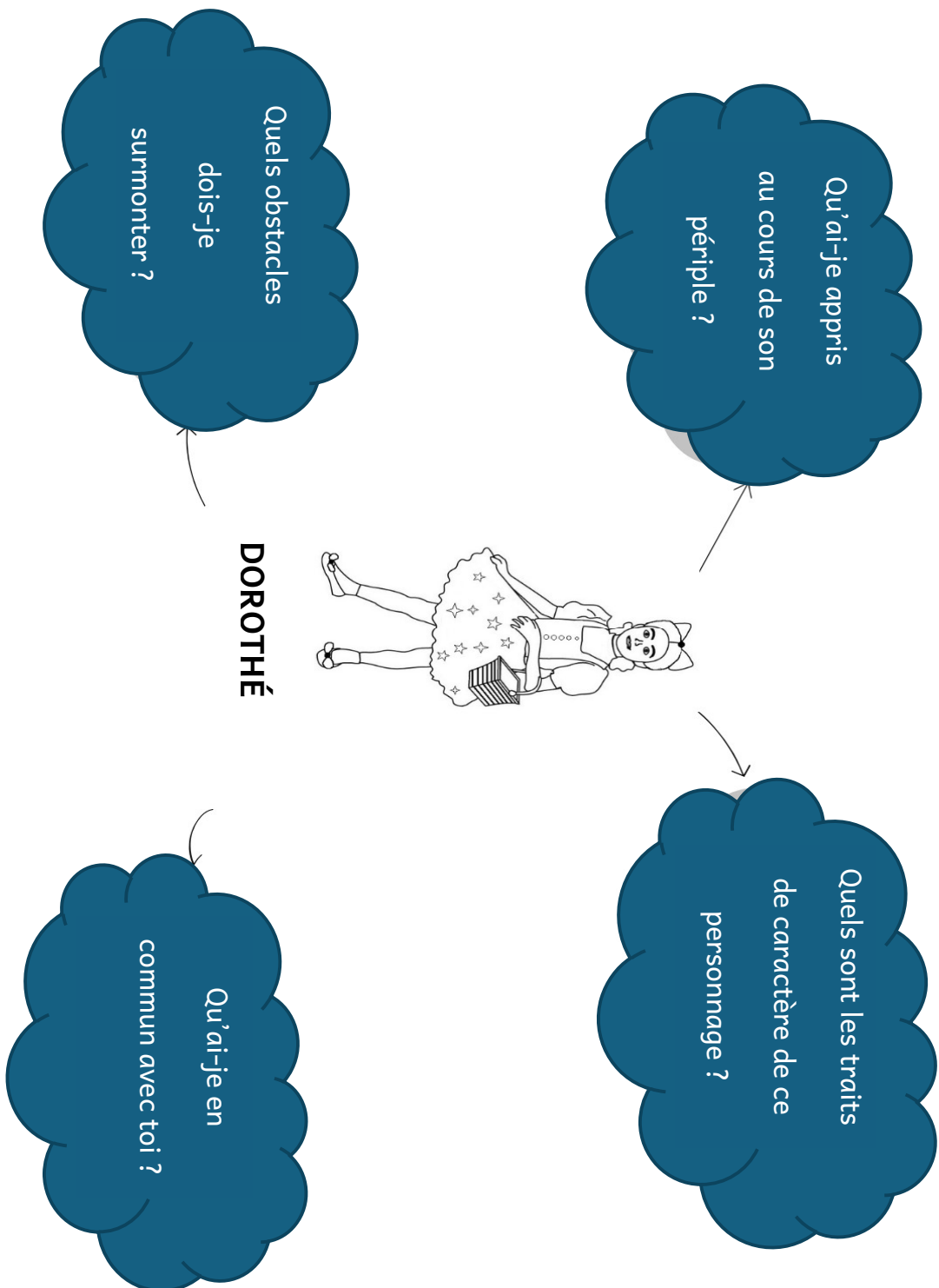


SAGE



FIER

BRAINSTORMING

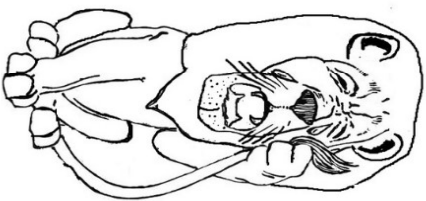


Cofinancé par
l'Union européenne

movetia

Austausch und Mobilität
Échanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

**Plural
Words**



LE LION PEUREUX

Qu'ai-je appris
au cours de son
périple ?

Quels sont les
traits de caractère
de ce personnage ?

Quels obstacles
dois-je
surmonter ?

Qu'ai-je en
commun avec
toi ?

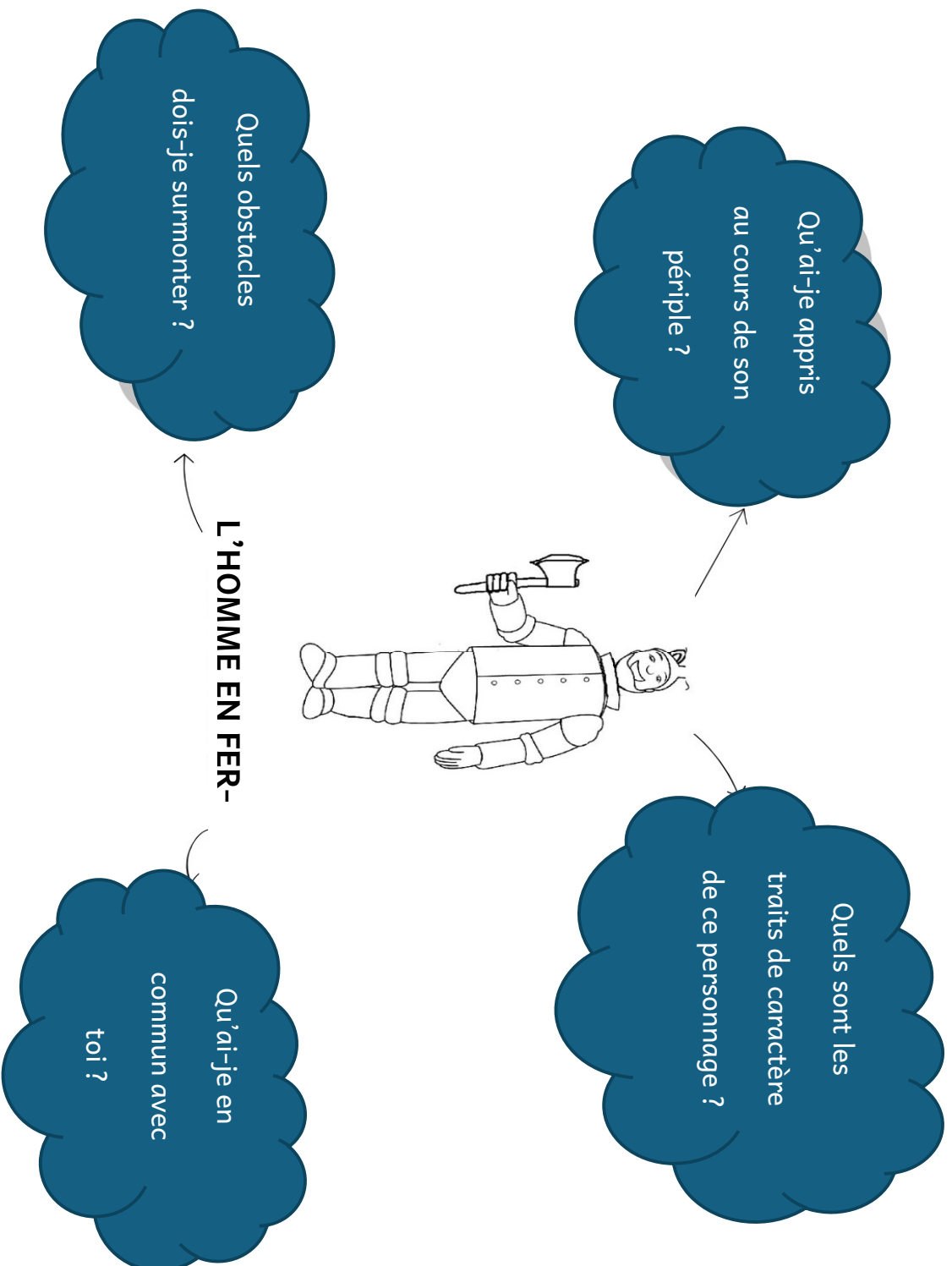


Cofinancé par
l'Union européenne

movetia

Austausch und Mobilität
Échanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

**Plural
Words**

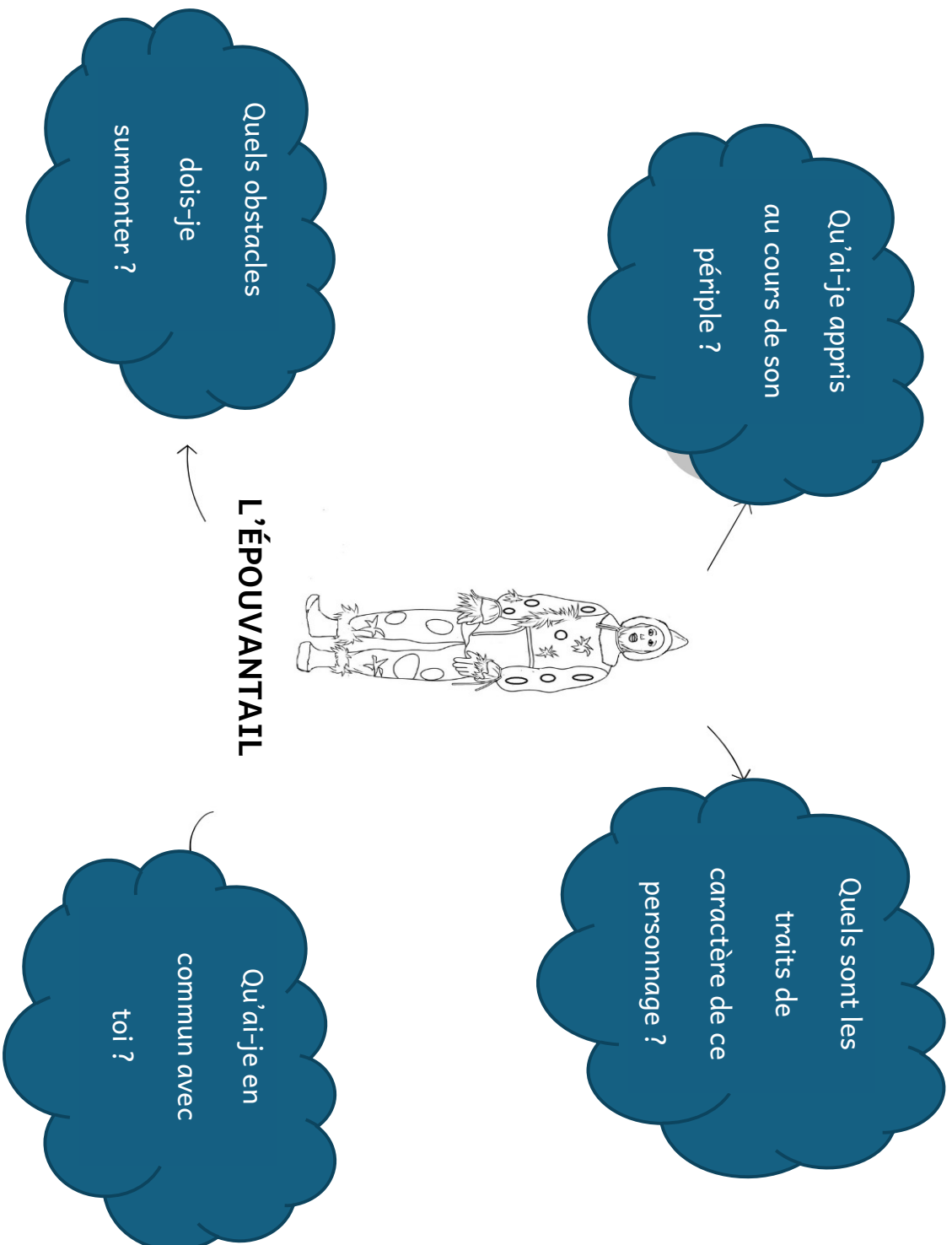


Cofinancé par
l'Union européenne

movetia

Austausch und Mobilität
Echanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

Plural
Words



Cofinancé par
l'Union européenne

movetia

Austausch und Mobilität
Échanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

Plural
 Words

CARTES MEMORY



DOROTHÉE



DOROTHÉE



LA SORCIÈRE DE L'EST



LA SORCIÈRE DE L'EST

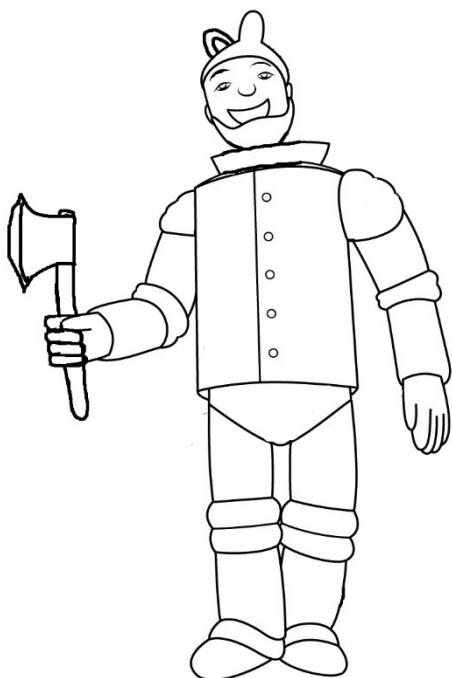


Cofinancé par
l'Union européenne

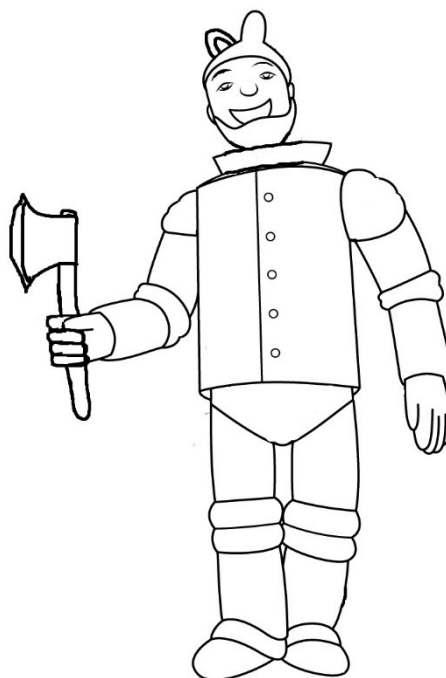
movetia

Austausch und Mobilität
Echanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

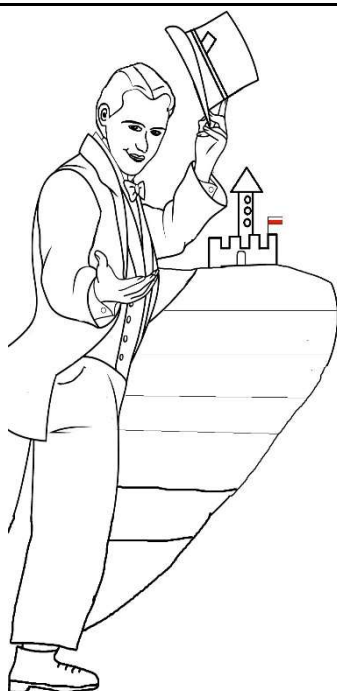
**Plural
Words**



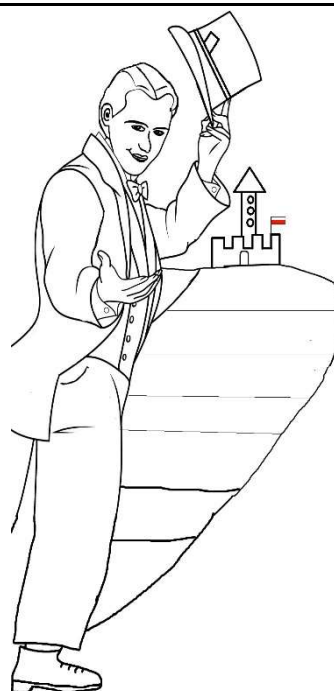
L'HOMME DE FER-BLANC



L'HOMME DE FER-BLANC



LE MAGICIEN D'OZ



LE MAGICIEN D'OZ



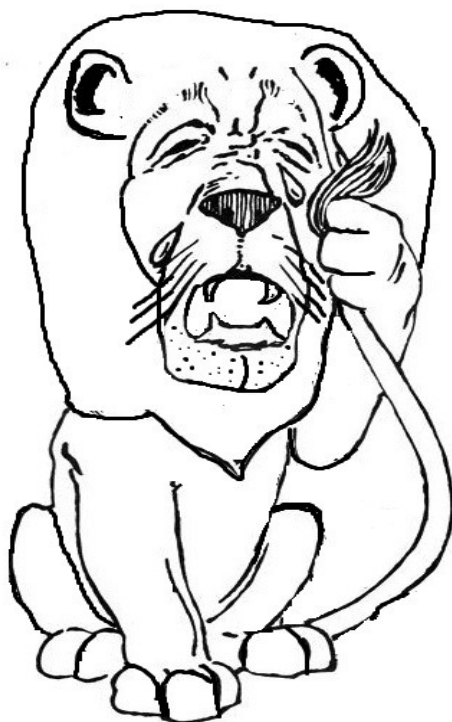
GLINDA



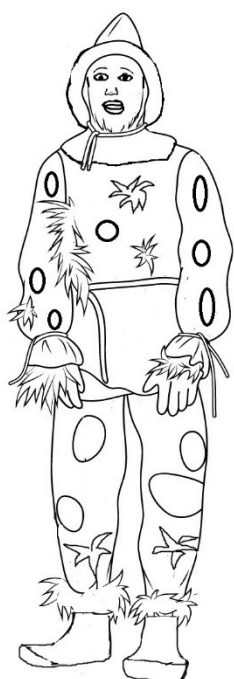
GLINDA



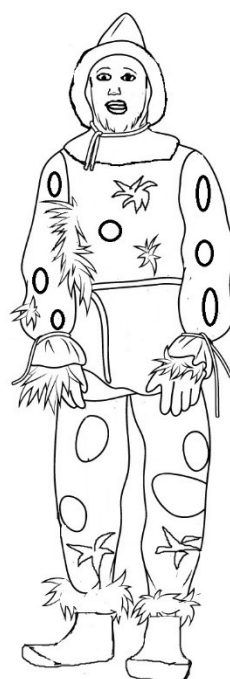
LE LION PEUREUX



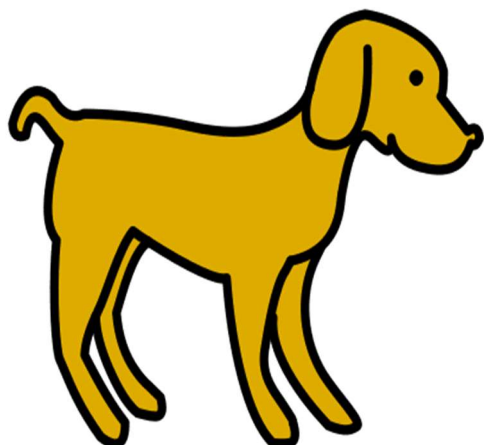
LE LION PEUREUX



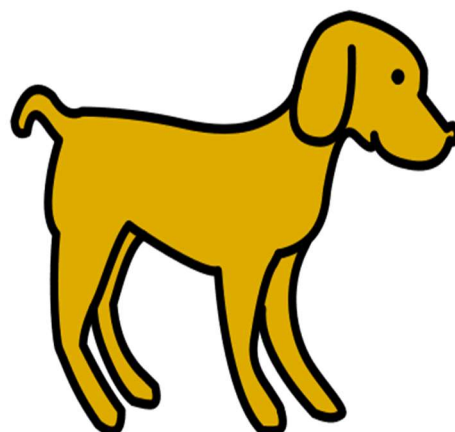
L'ÉPOUVANTAIL



L'ÉPOUVANTAIL



TOTO



TOTO

MARIONNETTES / THEATRE D'OMBRES

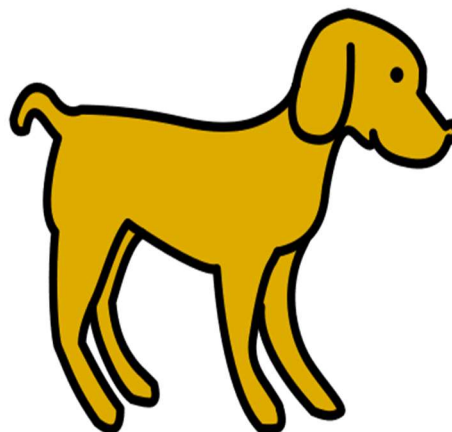
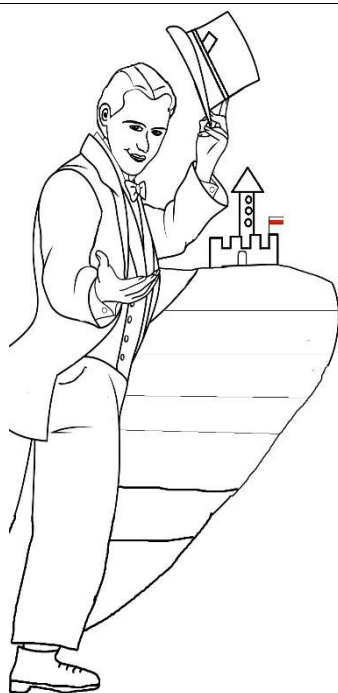
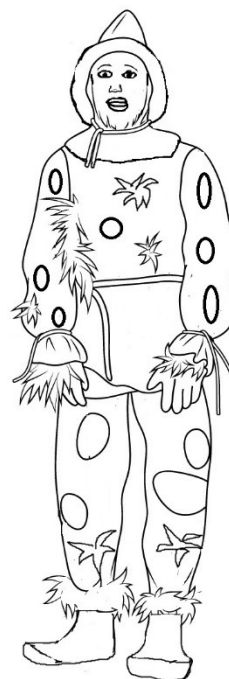
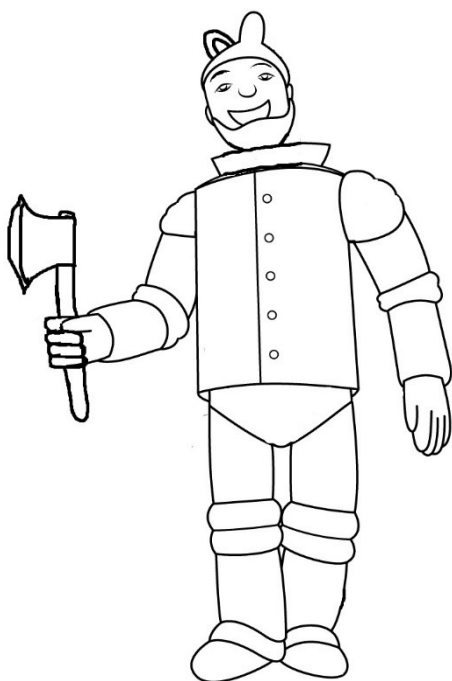


Cofinancé par
l'Union européenne

movetia

Austausch und Mobilität
Échanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

**Plural
Words**



Cofinancé par
l'Union européenne

movetia

Austausch und Mobilität
Échanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

Plural
Words